

Local-mix Béton ciré Ultra fin

Présentation

Domaines d'utilisation :

Mortier de haute technicité pour la finition des surfaces préalablement appliquées en Béton ciré Classic ou Béton ciré Fluide en 2 mm d'épaisseur.

Il permet une finition parfaitement esthétique, extrêmement lissée avec un très bon rendu sur sols, murs, salles de bain, plans de travail, objets, etc.

Composition :

Mortier hydraulique bi-composants (composant A : poudre et composant B : liquide)

Conditionnements :

Kit Local mix Béton ciré Ultra fin de 25,32 kg (3 composants)

Mise en œuvre

Support et préparation du support :

Le support recevable pour ce produit est le Béton ciré Classic ou le Béton ciré Fluide sans aucune finition, appliqué en 2 mm d'épaisseur.

Avant d'appliquer la couche de Béton ciré Ultra Fin, il est possible de poncer la surface (grain 80, 100 ou 120) ou de gratter les crêtes à l'aide d'un couteau américain puis dépoussiérer à l'aide d'un aspirateur.

Précautions et interdictions :

Afin de garantir l'homogénéité de la teinte, pour un même chantier, utiliser des lots de composants A identiques et des lots de concentrés (Local mix) identiques.

Les concentrés (Local mix) contiennent des pigments, des charges et des adjuvants en proportions différentes afin d'obtenir une rhéologie constante du produit final. Il est strictement interdit de mélanger les concentrés entre eux.

Les bases (Local mix) sont des matières semi-finies. Il faut impérativement leur ajouter un concentré pour que les propriétés du Béton ciré Ultra Fin soient optimales et la formule stable. Même en couleur blanche, l'ajout d'un concentré blanc de la couleur correspondante est obligatoire.

L'utilisation de la base seule sans l'ajout du concentré (local mix) modifie la nature du produit et réduit les performances chimiques et mécaniques du système.

L'utilisation du produit doit se faire par le mélange strict des 3 composants.

Préparation Kits Local mix Béton ciré Ultra Fin :

Mélange à sec (permet l'utilisation en plusieurs fois du kit) ou mélange humide (utilisation complète du kit).

Mélange à sec :

Dans le cas d'un mélange à sec, mélanger toujours la base et le concentré dans leur totalité avant de procéder à une division éventuelle.

- Rouler le seau de base afin d'aérer et d'assouplir la matière
- Ouvrir le seau de base et faire un léger creux au centre de la base
- Secouer le pot de concentré et l'ouvrir
- Verser le concentré au centre du seau de base
- Bloquer le seau et mélanger à faible vitesse (avec idéalement un malaxeur pour produits pâteux) la base et le concentré, attention soyez délicats
- Plonger le mélangeur et accélérer progressivement la vitesse
- Continuer le mélange en faisant des mouvements verticaux et latéraux droits et inclinés afin de mélanger parfaitement le contenu. Insister sur les bords au fond du pot afin de ne pas oublier ces coins les plus difficiles à mélanger. Lors des premiers mélanges, nous vous conseillons de verser le contenu mélangé dans un seau de même taille afin de vérifier visuellement la qualité du mélange et de le refaire au besoin. **La durée du mélange ne doit pas être inférieure à 1 minute.**
- Ajouter le composant B (liquide) à la quantité de poudre préparée : base +concentré parfaitement mélangés (composant A)

Remarque : la conservation des matières une fois mélangée à sec n'est pas altérée par le mélange si les seaux (base +concentré) sont fermés et conservés dans les conditions normales préconisées.

Mélange humide :

- Verser la partie liquide (composant B) dans un seau propre
- Secouer le pot de concentré sous forme de poudre et l'ouvrir
- Verser le concentré sous forme de poudre dans le liquide
- Bloquer le seau et mélanger à faible vitesse jusqu'à rendre homogène le liquide et le concentré

Tableau de correspondance de poids :

Composant B (liquide) En kg	Composant A (poudre) En kg	Produit prêt à appliquer En kg
0,21	0,79	1,00
0,42	1,58	2,00
0,63	2,37	3,00
1,26	4,74	6,00
2,66	10,00	12,66
5,32	20,00	25,32

N.B. : Ne jamais ajouter d'eau

Le non-respect des proportions de mélange entre les composants A et B altère les performances du produit (diminution de la résistance mécanique, de la dureté de surface...).

Conditions d'application :

Avant toute application, contrôler l'humidité du support (4% maximum d'humidité).

Température	>5°C et <25°C (température idéale : >15°C et <20°C)
Humidité relative	>30% et <80%
Protéger du vent, du soleil direct, de la pluie, du gel ainsi que de l'environnement faune et flore pendant l'application et la prise	

Matériel d'application :

Taloche, lisseuse, couteau américain en inox ou en plastique

MARIUS AURENTI

 faire corps avec la matière

Matières Marius Aurenti
BP 21034
26958 VALENCE CEDEX 9
+33 (0)9 87 87 65 75
www.mariusaurenti.com

Mise en œuvre :

Appliquer une première couche et éventuellement une seconde couche de Béton ciré Ultra Fin, en faible épaisseur. Ces couches de finition déterminent le grain final du revêtement et permette de le lisser. Ces couches seront appliquées à la taloche dans le sens des couches de Béton ciré Classic ou de Béton ciré Fluide.

Il est important de noter qu'un outil d'application en inox peut laisser des marques sombres (notamment sur les couleurs claires). Un outil en plastique peut être préféré.

Après 24 heures de séchage (à 20°C), poncer la surface (grain 80 puis 100 puis 120) à l'aide d'une ponceuse orbitale (ou d'une mono-brosse pour les sols) puis dépoussiérer à l'aide d'un aspirateur. Les angles doivent être poncés à la main.

L'intensité du ponçage finalisera l'aspect de surface (grainé ou lisse) et fera ressortir les effets matière. Si la surface est jugée satisfaisante et conforme, procéder aux finitions et protections MA's.

4 finitions possibles (se reporter aux fiches techniques de ces produits) :

Finitions intérieur :

- Fixatif IF3
- Bouche-pore n°5 + vernis N°7
- Bouche-pore n°5 + vernis HR1

Finition extérieure :

- Imprégnation Terrasse n°2

Pour éviter les blanchiments de surface, l'utilisation du Bouche-pore n°5 avant le vernis HR1 et le vernis n°7, est indispensable.

Consommation :

Sol, murs de douches, plan de travail, mobilier ...	1 kg/m ² par couche	environ 0.7 mm par couche
Murs (hors sollicitations fortes)		

Temps de séchage à 20°C et 60% d'humidité relative :

Temps ouvert	25 à 30 minutes
Sec au toucher	4 heures
Entre les couches	24 heures minimum
Séchage complet	2 jours mais résistance mécanique atteinte au bout de 28 jours

Nettoyage des outils :

Eau

Caractéristiques techniques et performances

Aspect du produit :


Composant A : poudre colorée ; Composant B : liquide blanc ; Mélange : mortier thixotrope

Densité A+B (à 20°C) : Environ 2,1

Point éclair : Non applicable

Autres données : voir l'attestation de performances Béton ciré Classic Ma's

MARIUS AURENTI

 faire corps avec la matière

Matières Marius Aurenti
BP 21034
26958 VALENCE CEDEX 9
+33 (0)9 87 87 65 75
www.mariusaurenti.com

Entretien

Respecter les consignes du livret d'entretien Marius Aurenti.

Stockage et sécurité

1 an dans son emballage d'origine non ouvert, à l'abri du soleil, du gel, à une température comprise entre +5° et 35°C, idéalement entre 15 et 20°C. Vérifier la DLUO (date limite d'utilisation optimale) sur l'emballage avant toute utilisation. Une fois ouvert le produit doit être utilisé dans les 7 jours.

Utiliser les équipements individuels de sécurité appropriés décrits dans la fiche de données de sécurité. Pour de plus amples informations concernant la sécurité, consulter la Fiche de données de sécurité

*Toutes les informations présentées dans cette fiche technique sont données à titre d'informations et ne peuvent engager notre responsabilité. Il est nécessaire de procéder à des essais.
Pour tout renseignement complémentaire sur les précautions d'emploi et consignes de sécurité, se référer à la fiche de données de sécurité.*