

MARIUS AURENTI



HYDROLAK HL8

Finition

DOMAINES D'UTILISATION

Protection incolore en phase aqueuse des murs et sols intérieurs en béton ciré
(pour l'extérieur nous consulter).

COMPOSITION

PU bi-composant en phase aqueuse.

Composant A : base ; Composant B : durcisseur

FINITIONS

Mat velours

PROPRIÉTÉS

Produit de finition qui procure au système une haute résistance mécanique et une haute résistance chimique.

Ce produit est parfaitement adapté pour des utilisations dans des milieux à fortes contraintes mécaniques et chimiques (sols, cuisines, salles de bains, etc.).

Son temps de séchage court permet un recouvrement très rapide des couches successives.

Il est donc idéal sur les petites surfaces réalisées in situ pour minimiser les déplacements sur chantiers.

CONDITIONNEMENT

Kits de 1,2 L et 6 L



SUPPORT ET PRÉPARATION DU SUPPORT

Bétons cirés MA's, bétons et dérivés parfaitement cohérents, parfaitement propres et secs, exempts de tâche grasse. En cas de réfection d'une couche d'usure de vernis ou de fixatif, poncer au grain 120.

PRÉPARATION

Ratio de mélange résine/durcisseur : 10/2
Le non-respect des proportions de mélange entre la résine et le durcisseur altère fortement les performances du produit (résistance chimique et mécanique).

MATÉRIEL D'APPLICATION

Rouleau anti-goutte acrylique 9 mm, pistolet : buse diamètre 1,5-2mm.

CONDITIONS D'APPLICATION

Mesurer impérativement les températures ambiantes et du support et les humidités relatives ambiantes et du support avant toute mise en œuvre du produit.

TEMPÉRATURE AMBIANTE	18-24°C (valeur idéale : de 20 à 22°C
TEMPÉRATURE SUPPORT	>3° du point de rosée afin d'éviter toute condensation
TEMPÉRATURE DU PRODUIT	Température ambiante 18-24°C (valeur idéale : de 20 à 22°C)
HUMIDITÉ SUPPORT	<4% d'humidité relative
HUMIDITÉ RELATIVE	>40% et <80% (valeur idéale : de 50 à 65 %)
Protéger du vent, du soleil et du gel pendant l'application et pendant la prise. Ventiler le local (prévoir une circulation d'air) pendant l'application et pendant le séchage afin d'éviter tout défaut de surface du film de vernis.	

Le non-respect de ces conditions d'application peut rendre inactif la réaction chimique de l'Hydrolak HL8. Dans ce cas, les performances chimiques et mécaniques du fixatif ne sont pas atteintes. Des blanchiments peuvent également apparaître.

Durant toute la phase d'application et de séchage du vernis, aucune mise en peinture des locaux ne doit être réalisée.

MÉTHODE D'APPLICATION

Application en 3 couches.
Donnée indicative qui peut varier selon les conditions d'application et la porosité du support en présence.

CONSOMMATION

Donnée indicative qui peut varier selon les conditions d'application et la porosité du support en présence.
Minimum : 250 grammes par m²

TEMPS DE SÉCHAGE À 20°C ET 60% D'HUMIDITÉ RELATIVE

SEC AU TOUCHER	2 heures
ENTRE LES COUCHES	4 heures minimum, dépolir la couche précédente au-delà de 48 heures
SÉCHAGE COMPLET	7 jours minimum. Ne pas poser les tapis avant 7 jours de séchage.

A une température de 25°C, le temps de séchage est fortement réduit.
Pour augmenter le temps de séchage, il est possible d'ajouter 10% d'un retardateur de prise (nous consulter).

En cas d'intervention d'un autre corps d'état sur le chantier, nous conseillons d'utiliser des bâches de protection micro-respirante de type Floorliner Vapor de Landolt.

NETTOYAGE DES OUTILS

Eau

ASPECT DU PRODUIT

Aspect en pot : liquide incolore

Aspect appliqué : mat velours

DENSITÉ A + B (À 20°C)

1,04

POINT ÉCLAIR

composant A > 60°C

composant B : 44°C

DURÉE PRATIQUE D'UTILISATION

1 heure

Malgré leur fluidité apparente, les anciens mélanges nuisent à la qualité de l'Hydrolak HL8 (adhérence, résistance mécanique et chimique). Ne jamais les réutiliser.

Brillant spéculaire sous 60° : mat velours : 5-10 UB

Donnée indicative qui peut varier selon les conditions d'application.

La brillance du vernis Hydrolak HL8 sera augmentée dans le cas d'une application sur un sol déjà vernis puis poncé, dans le cadre d'une rénovation.

PRÉCAUTIONS D'USAGE

Le rôle des vernis est d'éviter et de prévenir les tâches des matériaux poreux de type béton ou pierre. Malgré les hautes performances et qualifications des traitements Marius Aurenti, ces protections ne sont pas insensibles à des expositions longues et répétées qui peuvent agresser le matériau.

Il est par conséquent impératif de ne pas laisser d'eau stagnante sur les vernis qui ne sont pas adaptés à jouer un rôle d'étanchéité (par exemple pots de fleurs, éponge, linge mouillé...).

Éviter le contact prolongé ou permanent avec des produits chimiques agressifs de type acides, bases, vinaigre, dissolvants, javel, solvants, gel hydroalcoolique, etc.

Des projections de gel hydroalcoolique sur la surface du vernis peuvent générer des dégâts irréversibles. Il convient de parfaitement protéger les surfaces qui risquent d'y être exposées.

L'utilisation de ces vernis n'est pas recommandée dans le cas d'un contact avec des huiles chaudes (par exemple crédences de cuisine).

L'utilisation d'un tapis de protection est nécessaire pour l'usage de chaises à roulettes.

Nous conseillons l'utilisation de feutre de protection sous les pieds de chaises ou de mobiliers.

ENTRETIEN

Respecter les consignes de la notice d'entretien Marius Aurenti.

STOCKAGE

1 an dans son emballage d'origine non ouvert, à l'abri du soleil, du gel, à une température comprise entre + 16° et 25°C. Vérifier la DLUO (date limite d'utilisation optimale) sur l'emballage avant toute utilisation.

En cas d'application dans un local fermé, à proximité d'habitations, prévoir la mise en place d'une extraction d'air pour éviter les désagréments liés aux odeurs de vernis.

SÉCURITÉ

Porter les équipements de sécurité appropriés. Se référer à la fiche de données de sécurité. Pour de plus amples informations concernant la sécurité, se reporter à la Fiche de données de sécurité. Les teneurs en COV sont également disponibles partie 15 de la Fiche de données de sécurité. Pour de plus amples informations concernant la sécurité, consulter la Fiche de données de sécurité.

MARIUS AURENTI

Depuis 40 ans, Marius Aurenti innove pour améliorer la performance des matériaux de décoration et les sensations qu'ils procurent.

Une esthétique minérale et végétale, proche de la Nature à qui nos ouvrages rendent hommage et pour laquelle notre engagement environnemental est total.

MA's est aussi présent, par ses formations et son accompagnement, auprès d'un artisanat français de qualité qui chaque jour dans nos ateliers comme sur le terrain, se fait fort de rendre chaque lieu unique, beau et intemporel.



www.mariusaurenti.com

+33 (0)9 87 73 65 75