

# MARIUS AURENTI



## Peinture Bois & Volets

**Classification :** AFNOR NFT T 36-005  
Famille I Classe 7b2

**Consommation :**  $\approx 12\text{m}^2/\text{L}/\text{couche}$

**Temps de recouvrement :** 6 heures

**COV max :** 100 g/L

**Matériel d'application :**

Brosse synthétique

Rouleau polyester laqueur 4mm

Dilution max 10%

FICHE TECHNIQUE  
Edition du 30/01/26



La peinture bois et volets haute performance Marius Aurenti est conçue pour protéger durablement les boiseries en intérieur comme en extérieur, tout en respectant le comportement naturel du matériau.

La performance d'une peinture pour bois repose sur la capacité du film à respirer et accompagner les mouvements du bois, liés notamment aux variations de température et d'humidité, tout en le protégeant efficacement contre les UV, les moisissures et les champignons.

Son aspect satiné met en valeur les boiseries tout en formant un film professionnel très résistant au frottement (classe 1).

Sans odeur de solvants, elle apporte un confort d'application élevé.

## **DOMAINES D'UTILISATION**

Peinture pour la décoration et la protection des boiseries et volets sur bois neufs ou peints  
Intérieur et extérieur

## **COMPOSITION**

Peinture composée de résines acryliques en phase aqueuse

## **PROPRIÉTÉS**

Excellente résistance aux UV, très bonne durabilité  
Excellent pouvoir couvrant

## **COLORIS**

234 couleurs du nuancier IRIS + recherches chromatiques à la demande

## **FINITION**

Satiné

## **CONDITIONNEMENT**

1L et 2,5L

## **CLASSIFICATION**

AFNOR NF T 36-005 Famille I Classe 7b2

## SUPPORT ET PRÉPARATION DU SUPPORT

Supports admissibles :

Bois neufs ou anciens

Éliminer à l'aide d'un algicide / fongicide les contaminations de surface du support. Bien rincer à l'eau (haute pression proscrite).

Poncer les peintures non adhérentes.

Préparer les supports de la manière la plus adaptée selon leur état et leur nature (nettoyage, lessivage/rincage), ponçage, grattage, dégraissage, dépolissage...)

Respecter les règles du DTU 59.1

Ne pas appliquer sur les bois tanniques en direct.

## MATÉRIEL D'APPLICATION

Brosse synthétique

Rouleau polyester laqueur 4mm

Pistolet : dilution jusqu'à 10% maximum

## CONDITIONS D'APPLICATION

Se situer 3°C minimum au-dessus du point de rosée avant toute application.

<b>TEMPÉRATURE</b>	>5°C et <35°C
<b>HUMIDITÉ RELATIVE</b>	<80%
<b>HUMIDITÉ DU SUPPORT</b>	<5%

Ne pas appliquer sur les supports gelés, humides ou trop chauds, par temps de pluie, de brouillard, par vent forts ou en plein soleil.

## MÉTHODE D'APPLICATION

Respecter les règles du DTU 59.1 afin de rendre les supports propres, sains, secs et cohésifs.  
Appliquer une 1ère couche de peinture pour bois diluée à 10% d'eau.  
Puis appliquer une à deux couches de peinture pour bois non diluée.

## CONSOMMATION

12 m<sup>2</sup> par Litre et par couche environ

## TEMPS DE SÉCHAGE À 20°C ET 60% D'HUMIDITÉ RELATIVE

SEC AU TOUCHER	2 heures
ENTRE LES COUCHES	6 heures

## NETTOYAGE DES OUTILS

Le nettoyage du matériel se fait à l'eau après emploi.

## ASPECT DU PRODUIT

Liquide coloré

## ASPECT APPLIQUÉ ET SEC

Film de peinture satiné

## DENSITÉ (À 20°C)

1,4 environ

## EXTRAIT SEC

≈ 58% (pondéral)

## BRILLANT SPÉCULAIRE ( A 60°)

30 UB

## RÉSISTANCE AUX FROTTEMENTS SELON LA NORME NF EN ISO 11998

Classe 1 pour la base

Classe 1 pour les teintes

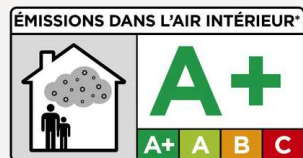
Classe 1 = Excellente lessivabilité (plus haute classe)

Perte  $\leq 5\mu\text{m}$  après 200 cycles de frottements humides

## COV

Ce produit contient au maximum 100g/L.

Valeur limite de COV (sous catégorie d) : 130g/L



## STOCKAGE ET SÉCURITÉ

1 an dans son emballage d'origine non ouvert, à l'abri du soleil, du gel, à une température comprise entre +5° et + 35°C.

Respecter la DLUO présente sur l'emballage.

Pour de plus amples informations concernant la sécurité, consulter la Fiche de Données de Sécurité.

# MARIUS AURENTI

Depuis 40 ans, Marius Aurenti innove pour améliorer la performance des matériaux de décoration et les sensations qu'ils procurent.

Une esthétique minérale et végétale, proche de la Nature à qui nos ouvrages rendent hommage et pour laquelle notre engagement environnemental est total.

MA's est aussi présent, par ses formations et son accompagnement, auprès d'un artisanat français de qualité qui chaque jour dans nos ateliers comme sur le terrain, se fait fort de rendre chaque lieu unique, beau et intemporel.



[www.mariusaurenti.com](http://www.mariusaurenti.com)

+33 (0)9 87 73 65 75