MARIUS AURENTI



Chaux Marmorino en pâte

Enduit de finition de chaux aérienne en pâte
Grains fins de marbre
Intérieur et extérieur

FICHE TECHNIQUE
Edition du 17/07/2026

PROPRIÉTÉS
Le Marmorino en pâte est enrichi de grains de marbres de différentes tailles et de chaux vive.
Il permet une décoration intemporelle des murs intérieurs et extérieurs.
Sa texture adaptée permet une grande facilité d'application.
Il adhérence parfaitement sur différents supports.
Naturel, respirant, il présente une grande résistance aux alcalis et aux moisissures.

COLORIS
90 teintes du nuancier Iris 234

COMPOSITION
Mélange de poudres de chaux vive, de marbres et d'additifs.

CONDITIONNEMENT
Marmorino base neutre : 1kg, et 20 kg

Marmorino coloré :
Marmorino base neutre (1 kg) colorée
Marmorino base neutre (20kg) + dose couleur

DOMAINES D'UTILISATION
Revêtement décoratif mural intérieur et extérieur.



SUPPORT ET PRÉPARATION DU SUPPORT

ALes supports doivent être sains, secs et propres (exempts de taches d'huile ou grasses) et cohésifs, conformes aux DTU 59.1 et 26.1.
Appliquer impérativement une couche de Primaire mural pour chaux (voir Fiche Technique).

Respecter les règles des DTU (26.1)

MATÉRIEL D'APPLICATION

Platoir et lisseuse 25cm
Nettoyage des outils à l'eau

CONDITIONS D'APPLICATION

TEMPÉRATURE	>5°C et <30°C (température idéale : >15°C et <20°C)
HUMIDITÉ RELATIVE	<70%

Avant toute application, contrôler l'humidité du support (10% maximum).
En cas d'application pendant une période avec des températures élevées, il est conseillé de mouiller le support avec de l'eau. En extérieur, éviter d'appliquer en plein soleil et/ou par fort vent. Eviter l'application durant les périodes les plus froides de l'année. Après l'application, protéger les surfaces enduites de la pluie durant toute la période de carbonatation (séchage) au moins 72h à 20°C pour éviter tout blanchiment en surface.

PRÉPARATION DU MÉLANGE

Afin de garantir l'homogénéité de la teinte, pour un même chantier, utiliser un même numéro de lot.
Produit prêt à l'emploi.
Il est possible d'ajouter une petite quantité d'eau pour faciliter le mélange du produit à un dosage maximal de 500mL pour 20 kg.
Ajouter l'intégralité de la dose couleur dans le seau et la mélanger parfaitement mécaniquement, afin d'obtenir une consistance et une couleur homogène. Il est possible d'ajouter une petite quantité d'eau pour faciliter le mélange du produit à un dosage maximal de 500mL pour 20 kg. Stopper le mélange à l'obtention d'une pâte de texture homogène. Appliquer une première couche avec une lisseuse en prenant soin de ne pas faire se chevaucher les applications. Laisser sécher environ 16h avant d'appliquer une seconde couche. Avant le séchage de la surface de la seconde couche, bien ferrer afin d'obtenir une surface parfaitement lisse.

CONSOMMATION

Environ 1,7 kg/m^2 en 2 couches

PROTECTION

Le Marmorino peut être protégé avec la Cire murale pour chaux Marius Aurenti, ou laissé brut.

TEMPS DE SÉCHAGE À 20°C ET 60% D'HUMIDITÉ RELATIVE

ENTRE 2 COUCHES	16 heures
SÉCHAGE COMPLET	10 jours

NETTOYAGE DES OUTILS

Le nettoyage du matériel se fait à l'eau chaude après emploi.



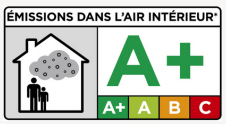
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES ET PERFORMANCES

	PERFORMANCE
RESISTANCE AU FEU	A1
RESISTANCE A LA COMPRESSION (NF EN 1015-11)	4,7 N/mm^2
RESISTANCE A LA FLEXION (NF EN 1015-11)	1,3 N/mm^2
FORCE D'ADHERENCE	1,8 N/mm^2
CONDUCTIVITÉ THERMIQUE (NF EN 1745)	0,75 W/mK
COEFFICIENT DE RÉSISTANCE À LA DIFFUSION DE VAPEUR D'EAU (NF EN 1015-19)	μ = 24
PERMEABILITÉ À LA VAPEUR D'EAU (NF EN 1015-19)	0.1*10^{-11} kg/m*s*Pa
TAUX DE TRASNMISSION DE LA VAPEUR D'EAU (NF EN 1015-19)	0.8*10^{-9} kg/m^2*s*pa
COEFFICIENT D'ABSORPTION D'EAU PAR CAPILLARITÉ (NF EN 1015-18)	w = 0,25 kg / m^2 * h½ Sd*w=0,0075 kg/(m*h½) approx.

ASPECT DU PRODUIT
Pâte + dose couleur pâteuse

DENSITÉ (À 20°C)
1,7

COV
33 g/L



QUALITÉ AIR INTÉRIEUR : A+

STOCKAGE ET SÉCURITÉ

Conserver le produit fermé pour une meilleure conservation.

1 an dans son emballage d'origine non ouvert, à l'abri du soleil, du gel, à une température comprise entre +5° et 35°C.

Pour de plus amples informations concernant la sécurité, consulter la Fiche de Données de Sécurité.

MARIUS AURENTI

Depuis 40 ans, Marius Aurenti innove pour améliorer la performance des matériaux de décoration et les sensations qu'ils procurent.

Une esthétique minérale et végétale, proche de la Nature à qui nos ouvrages rendent hommage et pour laquelle notre engagement environnemental est total.

MA's est aussi présent, par ses formations et son accompagnement, auprès d'un artisanat français de qualité qui chaque jour dans nos ateliers comme sur le terrain, se fait fort de rendre chaque lieu unique, beau et intemporel.

www.mariusaurenti.com
+33 (0)9 87 87 65 75

Conçu, mis au point et fabriqué en Europe. Toutes les données présentées dans cette Fiche Technique sont transmises à titre d'informations et ne peuvent engager notre responsabilité. Elles ne sauraient en aucun cas induire une garantie. Il est nécessaire de procéder à des essais. Cette Fiche Technique peut être modifiée, s'assurer qu'il s'agit bien de la dernière édition. Cette fiche technique annule et remplace toutes les versions antérieures. De plus, la mise œuvre et les conditions d'application n'étant pas réalisées sous notre contrôle, nous déclinons toute responsabilité. Pour tout renseignement complémentaire sur les précautions d'emploi et consignes de sécurité, consulter nos équipes Marius Aurenti.