

MARIUS AURENTI



JOINT COLLE MS POLYMER Finition

Origine et histoire :

Le MS Polymère a été développé à l'origine au Japon dans les années 1980 pour répondre aux défis posés par les tremblements de terre fréquents dans cette région du monde. L'objectif était de créer un matériau de collage et d'étanchéité capable de résister aux mouvements et aux vibrations des structures, tout en maintenant une adhérence forte et durable sur une grande variété de matériaux.

DOMAINES D'UTILISATION

Réalisation de joints de finition et de dilatation, horizontaux et verticaux, en intérieur et extérieur.

Collage des plinthes, seuils et panneaux muraux Conclad.

MATIÈRE

Mastic colle à base de MS Polymère – type élastomère 25E.

COLORIS

2 références de teintes disponibles M002 (beige clair) et M004 (beige foncé).

PROPRIÉTÉS

Disponible dans différents coloris, le joint colle Marius Aurenti présente d'excellentes propriétés d'adhérence sur de nombreux supports.

Il présente une grande stabilité dans le temps : une élasticité permanente, une très bonne résistance aux UV et aux intempéries.

Il ne corrode pas les métaux.

Produit à haut extrait sec et sans solvant

Ce produit allie flexibilité, résistance, esthétisme et facilité d'utilisation.

CONDITIONNEMENT

Cartouche de 290 mL

Carton de 12 cartouches 290 mL – 12,34 kg



SUPPORT ET PRÉPARATION DU SUPPORT

Les supports doivent être propres (notamment exempts de graisses, de poussières et de toute partie non adhérente), secs et dépoussiérés.

Il est conseillé de tester l'adhérence du produit sur le support visé.

L'utilisateur doit vérifier que le joint colle coloré Marius Aurenti convienne pour son utilisation.

Le joint colle MS Polymer Color Marius Aurenti adhère sur de nombreux matériaux : panneaux décoratifs et bétons cirés Marius Aurenti, bétons muraux Marius Aurenti, aluminium, zinc, acier galvanisé et inoxydable, cuivre, pierre naturelle, bois traité, plâtre, verre dégraissé, émail, métaux, béton...

APPLICATIONS EXCLUES

Joints de vitrage, surfaces plastiques du type PP, PE, PA et PTFE, immersion permanente

CONDITIONS DE MISE EN OEUVRE

TEMPÉRATURE AMBIANTE	>+ 5°C et <40°C
TEMPÉRATURE DU SUPPORT	

MATÉRIEL DE MISE EN OEUVRE

Pistolet d'injection manuel ou électrique.

APPLICATION DE MASTIC DE JOINTEMENT

PRÉCAUTION D'USAGE

Les joints de faible épaisseur doivent être couverts (sur le sol) avec un adhésif ou un fond de joint pour éviter un jointement à 3 surfaces. La profondeur du joint de dilatation doit être de 2/3 de la largeur. Les joints trop profonds seront remplis avec des fonds de joints (PU ou PE). Les fonds de joint de sol nécessitent un fond de joint stable en PU.

Pour parfaire la finition du joint, le spray de lissage est recommandé (voir fiche technique du spray de lissage pour joint MS polymer)

DIMENSIONS DES JOINTS

Le dimensionnement des joints doit respecter le DTU 44.1.

LARGEUR	PROFONDEUR	DIFFÉRENCE TOLÉRÉE
5 mm	5 mm	+/- 1 mm
8 mm	8 mm	+/- 1 mm
10 mm	6-8 mm	+/- 2mm
15 mm	10 mm	+/- 2mm
20 mm	10 – 12 mm	+/- 2 mm
25 mm	15 mm	+/- 3 mm
35 mm	20 mm	+/- 3 mm

Avant son séchage, le joint colle MS Polymer Color Marius Aurenti peut être enlevé selon le protocole suivant :

- Enlever le surplus avec un chiffon doux
- Nettoyer à l'eau savonneuse avec une brosse à poils doux.

Nous conseillons toujours de réaliser un test au préalable, avant toute mise en œuvre sur le chantier.

CONSOMMATIONS INDICATIVES

SECTION EN MM (LARGEUR X PROFONDEUR)	3 x 3	8 x 8
CARTOUCHE DE 290 ML	32 mètres linéaires	4,5 mètres linéaires

APPLICATION DE COLLAGE

Extruder un cordon ou des points, sur le support ou sur l'élément à coller. Les cordons doivent être appliqués en bandes verticales.

Appliquer des cordons de façon parallèle (ainsi l'humidité de l'air peut permettre le séchage conforme de la colle).

Assembler les matériaux dans le respect du temps ouvert selon la température ambiante et l'humidité relative.

Bien serrer ou taper légèrement avec un maillet. Obtenir une épaisseur de 3 mm environ entre les 2 faces pour que la colle puisse résister aux variations dimensionnelles (en particulier pour les applications en extérieur et en cas de forte humidité). En intérieur, une épaisseur de 2 mm suffit.

Consommation indicative : entre 0,2 et 0,5 kg/m²

ENTRETIEN

Utiliser un nettoyant à PH neutre de la Société Marius Aurenti.

TEMPS OUVERT (20°C, 50%D’HR)
10 minutes

TEMPS DE SÉCHAGE (20°C, 50% D’HR)
24h pour un cordon de 3mm

TENEUR EN SOLVANT
0%

EXTRAIT-SEC
100%

RÉSISTANCE AUX TEMPÉRATURES
-40°C / +90°C

CARACTÉRISTIQUES MÉCANIQUES

CARACTÉRISTIQUE (NORME)	VALEURS
Dureté Shore A (ISO 868)	40
Tension 100% élasticité (ISO 8339)	0,8 N/mm ²
Elasticité à la rupture (ISO 8339)	230%
Résistance à la traction (ISO 8339)	1,1 N/mm ²
Perméabilité à la vapeur d’eau (ISO 15106)	μ=6946 ; Sd=4,9m

STOCKAGE
Stocker 12 mois maximum dans son emballage d’origine non ouvert, au sec, à l’abri des intempéries, du soleil, du gel, dans un local tempéré (+ 10°C minimum /+ 25°C maximum).

SÉCURITÉ
Pour de plus amples informations concernant la sécurité, consulter la Fiche de données de sécurité.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES
L’exposition permanente à une humidité relative élevée peut provoquer une formation de moisissures.

Ces associations de couleur restent subjectives et ne peuvent engager la Responsabilité de Marius Aurenti.

Pour certaines couleurs saturées, il n'y a pas de correspondance évidente, un joint M002 ou M004 est proposé, joint dont l'harmonie est plus éloignée, plus contrastée.

Le choix des couleurs du joint reste à l'appréciation du client.

Le choix du vernis aura également une incidence sur la perception de l'harmonie de la couleur du joint.

	Couleur Joint 1ère harmonie	Couleur Joint 2nde harmonie	Couleur Joint harmonie plus éloignée
Aluminium			M004-M002
Airain			M004-M002
Algue			M002-M004
Ardoise			M004-M002
Argent			M004-M002
Ballerine			M004-M002
Beige	M004	M002	
Beige melisse	M004	M002	
Boudoir			M004-M002
Calanque			M002-M004
Calcite			M004-M002
Canaille			M004-M002
Cappuccino			M004-M002
Chataigne			M004-M002
Corde	M004		
Coton	M004	M002	
Cuir			M004-M002
Eclat			M004-M002

	Couleur Joint 1ère harmonie	Couleur Joint 2nde harmonie	Couleur Joint harmonie plus éloignée
Epeautre			M004-M002
Eucalyptus			M004-M002
Everest	M002		
Figue verte			M004-M002
Flanelle		M004	
Fossile	M002	M004	
Froment			M004-M002
Galet original	M004	M002	
Gibraltar			M004
Glaise		M004	
Grège	M004	M002	
Gris aberdeen			M004-M002
Gris acier			M004-M002
Gris cendré	M002		
Gris éléphant			M004-M002
Gris orbital			M004
Gris perle	M002	M004	
Gris plomb			M002-M004
Gris souris			M004-M002
Hacienda			M004-M002
Ibis			M004-M002
Jade			M004-M002
Karonga	M002	M004	
L'amour			M004-M002

	Couleur Joint 1ère harmonie	Couleur Joint 2nde harmonie	Couleur Joint harmonie plus éloignée
Lin	M002		
Macchiato		M004	M002
Malachite			M004-M002
Marne bleue			M004-M002
Marron glacé	M004		M002
Muscade			M004
Nacre			M002-M004
Navette		M004	
Olivier			M004-M002
Ombre		M004	M002
Origan			M002-M004
Oxydium			M004-M002
Pampelonne	M004	M002	
Parchemin	M002		
Persan	M004		
Platinum			M004-M002
Pleurotte			M002-M004
Poivre blanc	M002	M004	
Renard		M004	
Riviera			M004-M002
Rose des sables	M004	M002	
Rose salin			M002-M004

	Couleur Joint 1ère harmonie	Couleur Joint 2nde harmonie	Couleur Joint harmonie plus éloignée
Rose souvenir			M004-M002
Rousse			M004-M002
Savon marseillais			M002-M004
Seigle	M004	M002	
Sépia	M004	M002	
Sésame			M004-M002
Sève brûlée		M004	
Sinaï		M004	
Sofia	M004	M002	
Sofia original	M004	M002	
Stratus			M004-M002
Tarente			M004-M002
Terracota original	M004		
Terre d'argile			M002
Terre de sienne	M004	M002	
Terre naturelle	M004	M002	
Tonka		M004	
Tourbe		M004	
Tuff		M004	
Vert cendré			M004-M002
Vésuve	M004	M002	
Voile	M002		

MARIUS AURENTI

Depuis 40 ans, Marius Aurenti innove pour améliorer la performance des matériaux de décoration et les sensations qu'ils procurent.

Une esthétique minérale et végétale, proche de la Nature à qui nos ouvrages rendent hommage et pour laquelle notre engagement environnemental est total.

MA's est aussi présent, par ses formations et son accompagnement, auprès d'un artisanat français de qualité qui chaque jour dans nos ateliers comme sur le terrain, se fait fort de rendre chaque lieu unique, beau et intemporel.



www.mariusaurenti.com

+33 (0)9 87 73 65 75