

MARIUS AURENTI



Laque intensive - mate



≈ 17m²/L/couche



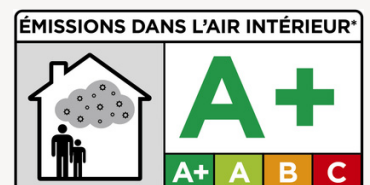
Matériel d'application :

Brosse 100% synthétique,
Rouleau microfibres 10 mm
Rouleau laqueur 4mm
Dilution max 5%



5 heures

Classification : AFNOR NFT T 36-005
Famille I Classe 7b2-4a
COV max : 76 g/L



La laque mate intensive Marius Aurenti est une laque intérieure mate conçue pour les surfaces soumises aux contraintes les plus élevées d'usage et d'entretien. Elle est particulièrement adaptée aux zones de passage intensif, aux locaux recevant du public (ERP) ou à toutes les surfaces nécessitant une très forte résistance à l'abrasion et au lessivage.

Sa formulation associe des résines acryliques et polyuréthanes en phase aqueuse, offrant un extrait sec élevé et une résistance mécanique exceptionnelle, classée classe 1 à l'abrasion humide.

Elle peut être appliquée sur anciennes peintures adhérentes correctement préparées, sur une impression telle que le Primaire Vraiment Universel Marius Aurenti, mais aussi sur bois intérieur ou métal correctement préparé.

Son aspect mat profond permet d'obtenir un rendu décoratif élégant tout en conservant une performance technique élevée.

Le rendement moyen est d'environ 17 m² / L par couche, avec un temps de recouvrement de 5 heures.

L'application se réalise à la brosse synthétique ou au rouleau laqueur 4 mm, généralement en deux couches. Cette peinture peut également être utilisée pour relooker des meubles anciens ou neufs, grâce à sa résistance et à son rendu décoratif soigné. Elle peut être diluée jusqu'à 5 % d'eau pour l'application. Classée catégorie A, elle présente des COV de 74 g / L, pour une valeur limite réglementaire de la catégorie de 130 g / L.

234 TEINTES



La laque mate intensive Marius Aurenti est une laque intérieure mate conçue pour les surfaces soumises aux contraintes les plus élevées d'usage et d'entretien.

Elle est particulièrement adaptée aux zones de passage intensif, aux locaux recevant du public (ERP) ou à toutes les surfaces nécessitant une très forte résistance à l'abrasion et au lessivage.

Sa formulation associe des résines acryliques et polyuréthanes en phase aqueuse, offrant un extrait sec élevé et une résistance mécanique exceptionnelle, classée classe 1 à l'abrasion humide.

Son aspect mat permet d'obtenir un rendu décoratif élégant tout en conservant une performance technique élevée.

DOMAINES D'UTILISATION

Laque décorative pour la protection et la finition des surfaces intérieures.

Adaptée à des surfaces exposées des espaces à forts passages (ERP) du type restaurant, boutique, hôtel, hall d'entrée...)

COMPOSITION

Peinture acrylique modifiée polyuréthane en phase aqueuse

PROPRIÉTÉS

Excellent rendu, très résistante aux rayures, chocs et salissures, lessivable.

COLORIS

234 teintes du nuancier Iris + recherches chromatiques à la demande

FINITION

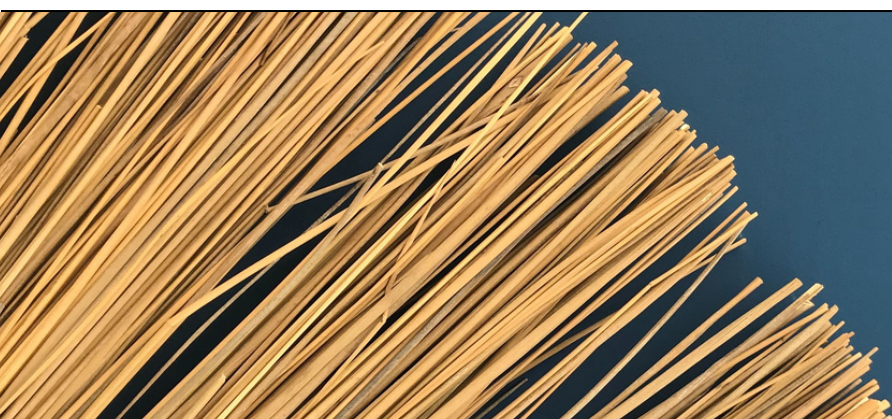
Mate

CONDITIONNEMENT

1L, 2,5L et 10L

CLASSIFICATION

AFNOR NF T 36-005 Famille I Classe 7b2-4a



SUPPORT ET PRÉPARATION DU SUPPORT

Supports admissibles : Plâtre, ciment, boiseries, métaux, anciennes peintures compatibles.
Support sain, sec et propre et préparé avec le Primaire Vraiment Universel.

Respecter les règles du DTU 59.1 afin de rendre les supports propres, sains, secs et cohésifs

RAPPORT DE MÉLANGE

Prêt à l'emploi.
Dilution : 5% d'eau pour une application au pistolet

MATÉRIEL D'APPLICATION

Brosse 100% synthétique, rouleau microfibres 10 mm ou rouleau laqueur 4mm
Pistolet airless : buse basse pression 515 à 150-170 bars

CONDITIONS D'APPLICATION

Ventiler le local pendant l'application et pendant le séchage afin d'éviter tout défaut de surface du film de peinture.

TEMPÉRATURE	> 10°C et <25°C
HUMIDITÉ RELATIVE	< 65%

MISE EN ŒUVRE

Remuer avant application. Appliquer en 2 couches croisées sans tirer.

CONSOMMATION

17 m² par litre par couche environ

TEMPS DE SÉCHAGE À 20°C ET 60% D'HUMIDITÉ RELATIVE

SEC AU TOUCHER	2 heures
ENTRE LES COUCHES	5 heures

NETTOYAGE DES OUTILS

Le nettoyage du matériel se fait à l'eau après emploi.

ASPECT DU PRODUIT

Liquide coloré

ASPECT APPLIQUÉ ET SEC

Film de peinture mat, tendu

DENSITÉ (À 20°C)

1,3

EXTRAIT SEC

≈ 54% (pondéral)

BRILLANT SPÉCULAIRE

<5% sous 60° et <16% sous 85°

RÉSISTANCE AUX FROTTEMENTS SELON LA NORME NF EN ISO 11998

Classe 1 pour la base

Classe 1 pour les teintes

Classe 1 = Excellente lessivabilité (plus haute classe)

Perte d'épaisseur $\leq 5\mu\text{m}$ après 200 cycles de frottements humides

COV

Ce produit contient au maximum 76 g/L COV à l'emploi.

Valeur limite de COV (sous catégorie d) : 130g/L



STOCKAGE ET SÉCURITÉ

1 an dans son emballage d'origine non ouvert, à l'abri du soleil, du gel, à une température comprise entre +5° et + 35°C.

Respecter la DLUO présente sur l'emballage.

Pour de plus amples informations concernant la sécurité, consulter la Fiche de Données de Sécurité.

MARIUS AURENTI

Depuis 40 ans, Marius Aurenti innove pour améliorer la performance des matériaux de décoration et les sensations qu'ils procurent.

Une esthétique minérale et végétale, proche de la Nature à qui nos ouvrages rendent hommage et pour laquelle notre engagement environnemental est total.

Marius Aurenti est aussi présent, par ses formations et son accompagnement, auprès d'un artisanat français de qualité qui chaque jour dans nos ateliers comme sur le terrain, se fait fort de rendre chaque lieu unique, beau et intemporel.



www.mariusaurenti.com

+33 (0)9 87 87 65 75