

MARIUS AURENTI



Origine Végétale® Peinture murale intérieure - Mate Velours



≈ 13 m²/L/couche



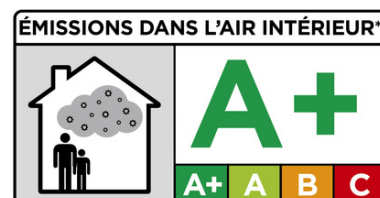
Matériel d'application :

Rouleau microfibres 12 mm
Rouleau polyamide texturé 12/14 mm
Dilution 5% max



12 heures

Classification : AFNOR NFT 36-005
Famille I Classe 4a
COV max : 1 g/L



La peinture murale intérieure Origine Végétale® Marius Aurenti est la peinture iconique de la marque, formulée à partir d'huiles végétales françaises dont sont issus les alkydes végétaux à la base de sa résine. Cette technologie permet d'obtenir une résine contenant 98 % de carbone renouvelable, tandis que le produit final dépasse 80 % de carbone renouvelable, marquant une avancée majeure dans la formulation de peintures décoratives plus responsables.

Sa formulation professionnelle, riche en extrait sec supérieur à 58 %, offre un aspect velouté profond et des couleurs intenses caractéristiques de la signature Marius Aurenti.

Cette nouvelle génération est certifiée NF Environnement et présente une résistance à l'abrasion humide classe 1 pour les blancs et teintes claires, et classe 2 pour les teintes soutenues.

Son rendement moyen est d'environ 13 m²/L par couche, avec un temps de recouvrement de 12 heures. L'application se réalise au rouleau polyamide méché 12 mm, ou au rouleau texturé 12 à 14 mm pour une dépose plus généreuse et un tendu optimal. Elle peut être diluée jusqu'à 5 % d'eau et s'applique sur supports absorbants préparés, comme les plaques de plâtre avec l'Impression Végétale Marius Aurenti, ou sur anciennes peintures adhérentes.

Particulièrement respectueuse de la qualité de l'air intérieur, elle présente un taux de COV très faible de 1 g/L, pour une valeur limite réglementaire de 30 g/L.



234 TEINTES



La peinture murale intérieure Origine Végétale® Marius Aurenti est la peinture iconique de la marque, formulée à partir d'huiles végétales françaises dont sont issus les alkydes végétaux à la base de sa résine.

Cette technologie permet d'obtenir une résine contenant 98 % de carbone renouvelable, tandis que le produit final dépasse 80 % de carbone renouvelable, marquant une avancée majeure dans la formulation de peintures décoratives plus responsables.

Sa formulation professionnelle, riche en extrait sec supérieur à 58 %, offre un aspect velouté profond et des couleurs intenses caractéristiques de la signature Marius Aurenti.

DOMAINES D'UTILISATION

La peinture mate velours est destinée à la décoration des murs et plafonds intérieurs (hors pièces humides).

COMPOSITION

Résine alkyde biosourcée en phase aqueuse.

PROPRIÉTÉS

Sa finition mate velours lui confère un aspect velours et d'excellentes performances au lessivage.

Classe 1 pour les blancs et les clairs. Classe 2 pour les teintes.

Très bon pouvoir opacifiant et garnissant.

Sans odeur.

COLORIS

234 teintes du nuancier Iris + recherches chromatiques à la demande.

FINITION

Mate velours

CONDITIONNEMENT

1L - 2,5L - 10L

CLASSIFICATION

AFNOR NF T 36-005 Famille I Classe 4a

SUPPORT ET PRÉPARATION DU SUPPORT
Supports admissibles : Plaque de plâtre, béton, ancienne peinture.
Sur supports neufs, dépolir légèrement et dépoussiérer avant application.
Sur béton ou ciment neuf, attendre 45 jours de sorte que le PH soit inférieur à 9.
Sur supports déjà peints, lessiver si nécessaire, rincer et laisser sécher.

Puis poncer avant application. Dépoussiérer.
Préparation avec l'Impression Origine Végétale® ou le Primaire Vraiment Universel.

Respecter les règles du DTU 59.1 afin de rendre les supports propres, sains, secs et cohésifs avant tout travaux de peinture.

MATÉRIEL D'APPLICATION
Brosse synthétique mixte synthétique et soie
Rouleau microfibres polyamide méché 12 mm, polyamide texturé 12/14 mm pour plus de tendu.
Pistolet : possibilité d'ajouter 5% d'eau.
Airless (nous consulter) : buse basse pression 515 à 120-140 bars ou buse standard 517 à 190-210 bars.

CONDITIONS D'APPLICATION	
TEMPÉRATURE D'APPLICATION	>8°C et <35°C (température idéale : >15°C et <20°C)
HUMIDITÉ RELATIVE	<70%
Avant toute application, contrôler l'humidité du support (5% maximum d'humidité).	



MÉTHODE D'APPLICATION
Bien mélanger avant utilisation.
Appliquer une couche d'Impression Origine Végétale® puis deux couches de la peinture murale intérieure Origine Végétale®.

CONSOMMATION / RENDEMENT
13 m² par litre et par couche environ

COULEURS
Afin de garantir l'homogénéité de la teinte, pour un même chantier, utiliser un même numéro de lot.

TEMPS DE SÉCHAGE À 20°C ET 60% D'HUMIDITÉ RELATIVE

SEC AU TOUCHER	2 heures
ENTRE LES COUCHES	12 heures

NETTOYAGE DES OUTILS
Le nettoyage du matériel se fait à l'eau après emploi.



ASPECT DU PRODUIT

Liquide coloré

ASPECT APPLIQUÉ ET SEC

Film de peinture mat velours

DENSITÉ (À 20°C)

1,4

EXTRAIT SEC

≈ 60.5% (pondéral)

BRILLANT SPÉCULAIRE

5-10 UB

PRÉCAUTION D'USAGE

Craint le gel

RÉSISTANCE AUX FROTTEMENTS SELON LA NORME NF EN ISO 11998

Classe 1 pour la base

Classe 2 pour les teintes

Classe 1 = Excellente lessivabilité (plus haute classe)

Perte d'épaisseur $\leq 5\mu\text{m}$ après 200 cycles de frottements humides

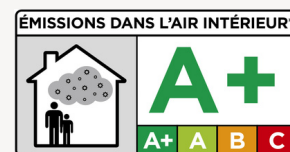
Classe 2 = Très bonne lessivabilité

Perte d'épaisseur $\geq 5\mu\text{m}$ et $< 20\mu\text{m}$ après 200 cycles de frottements humides

COV

Ce produit contient au maximum 1 g/L COV à l'emploi.

Valeur limite de COV (sous catégorie a) : 30 g/L



STOCKAGE ET SÉCURITÉ

1 an dans son emballage d'origine non ouvert, à l'abri du soleil, du gel, à une température comprise entre +5° et + 35°C.
Respecter la DLUO présente sur l'emballage.

Pour de plus amples informations concernant la sécurité, consulter la Fiche de Données de Sécurité.

MARIUS AURENTI

Depuis 40 ans, Marius Aurenti innove pour améliorer la performance des matériaux de décoration et les sensations qu'ils procurent.

Une esthétique minérale et végétale, proche de la Nature à qui nos ouvrages rendent hommage et pour laquelle notre engagement environnemental est total.

Marius Aurenti est aussi présent, par ses formations et son accompagnement, auprès d'un artisanat français de qualité qui chaque jour dans nos ateliers comme sur le terrain, se fait fort de rendre chaque lieu unique, beau et intemporel.



www.mariusaurenti.com

+33 (0)9 87 87 65 75