

LAQUE VÉGÉTALE

FICHE TECHNIQUE
Edition du 10/01/2023



MARIUS AURENTI

Laque d'Origine Végétale satinée

Laque riche en matières premières renouvelables et biosourcées.
Garantit un environnement sain et contribue à un habitat écologique.

La laque est une peinture haut de gamme créée par Marius Aurenti. A très haut pouvoir couvrant, résistant et aux couleurs profondes, elle est facile d'application.

Composée d'huiles végétales, elle est d'origine naturelle, ne contient aucun solvant et possède un taux de COV quasi nul. Elle est respectueuse de l'environnement et contribue à un habitat et à une qualité de l'air plus sain.

Microporeuse et lessivable, la laque est facile à entretenir.

PROPRIÉTÉS

Riche en matières premières renouvelables, elle contribue à un habitat plus écologique, à une qualité plus saine de l'air. Elle ne contient ni solvant, ni co-solvant. Elle est microporeuse et lessivable.

COLORIS

210 teintes du nuancier Iris

DOMAINES D'UTILISATION

La laque satinée est destinée à la protection et à la décoration des murs intérieurs et extérieurs.

COMPOSITION

Dispersion aqueuse à base d'huile végétale et de charges minérales.

CONDITIONNEMENT

1L - 2,5L - 15L

SUPPORT ET PRÉPARATION DU SUPPORT

Supports admissibles : Plaque de plâtre, béton, ancienne peinture, bois

La laque d'origine végétale satinée peut être appliquée dans les pièces humides à condition qu'elle soit à l'abri des projections d'eau (ne pas appliquer dans la cabine de douche, proche d'une baignoire ou d'un robinet et lavabo)

Sur supports neufs, dépolir légèrement et dépoussiérer avant application.

Sur béton ou ciment neuf, attendre 45 jours de sorte que le PH soit inférieur à 9.

Sur supports déjà peints, lessiver si nécessaire, rincer et laisser sécher.

Puis poncer avant application. Dépoussiérer

Préparation avec l'Impression Origine Végétale.

Respecter les règles du DTU 59.1

MATÉRIEL D'APPLICATION

Brosse synthétique polyamide

Rouleau microfibrilles (6 mm : aspect tendu ou 10 mm : aspect poché)

Pistolet : dilué entre 8 à 10% d'eau et entre 5 à 8% d'eau au pistolet airless (buses 0,43 mm ou 0,38 mm)

CONDITIONS D'APPLICATION

| | |
|---|--|
| TEMPÉRATURE | >10°C et <35°C (température idéale : >15°C et <20°C) |
| HUMIDITÉ RELATIVE | <65% (temps sec) |
| Avant toute application, contrôler l'humidité du support (4% maximum d'humidité). | |

MÉTHODE D'APPLICATION

Bien mélanger avant utilisation.

En intérieur, appliquer une couche d'Impression végétale puis deux couches de laque satinée.

En extérieur, appliquer deux couches de laque végétale satinée.

En fonction de la porosité du support (si le support est neuf et poreux), la première couche pourra être diluée à hauteur de 10%.

CONSOMMATION / RENDEMENT

150 microns par couche – 12 à 14 m² par litre

COULEURS

Afin de garantir l'homogénéité de la teinte, pour un même chantier, utiliser un même numéro de lot.

TEMPS DE SÉCHAGE À 20°C ET 60% D'HUMIDITÉ RELATIVE

| | |
|--------------------------|--|
| SEC AU TOUCHER | 1 heure |
| ENTRE LES COUCHES | 6 heures |
| SÉCHAGE COMPLET | 3 jours mais résistance mécanique atteinte au bout de 10 jours |



NETTOYAGE DES OUTILS

Eau

DENSITÉ (À 20°C)

1,4

PRÉCAUTION D'USAGE

Craint le gel

COV

Ce produit contient 0,1g/L COV à l'emploi.

Qualité Air intérieur A+

STOCKAGE

1 an dans son emballage d'origine non ouvert, à l'abri du soleil, du gel, à une température comprise entre +5° et 35°C.

SÉCURITÉ

Consulter la Fiche de Données de Sécurité.



MARIUS AURENTI

Depuis 40 ans, Marius Aurenti innove pour améliorer la performance des matériaux de décoration et les sensations qu'ils procurent.

Une esthétique minérale et végétale, proche de la Nature à qui nos ouvrages rendent hommage et pour laquelle notre engagement environnemental est total.

MA's est aussi présent, par ses formations et son accompagnement, auprès d'un artisanat français de qualité qui chaque jour dans nos ateliers comme sur le terrain, se fait fort de rendre chaque lieu unique, beau et intemporel.



www.mariusarenti.com

+33 (0)9 87 73 65 75