

MARIUS AURENTI



VERNIS VISCO N°7
Finition

FICHE TECHNIQUE
Edition du 27/02/2023

DOMAINES D'UTILISATION

Protection et décoration des murs et sols intérieurs (pour l'extérieur nous consulter).
Sont exclues les utilisations en douche et en plan de travail.

COMPOSITION

Vernis polyuréthane bi-composant en phase aqueuse.

PROPRIÉTÉS

Transparent, non jaunissant, très résistant

CONDITIONNEMENT

1 kg, 5 kg et 10 kg



SUPPORT ET PRÉPARATION DU SUPPORT

Bétons et dérivés parfaitement cohérents, résines époxy et polyuréthane parfaitement propres et secs.
 Poncer au grain 120 les bétons vernis pour réaliser une réfection.
 Fermer les supports ouverts en appliquant le Bouche pore n°5.
 L'utilisation du Bouche-pore n°5 est également recommandée sur une Lasure béton Marius Aurenti, pour éviter tout blanchiment lors de l'application du Vernis n°7.

MATÉRIEL D'APPLICATION

Rouleau microfibras 10 mm, pistolet. Le matériel doit être parfaitement sec et propre.

CONDITIONS D'APPLICATION

Mesurer impérativement les températures ambiantes et les humidités relatives ambiantes du support avant toute mise en œuvre du produit.

TEMPÉRATURE	>10°C et <35°C (température idéale : >15°C et <20°C)
HUMIDITÉ RELATIVE	<80%
HUMIDITÉ DU SUPPORT	4% maximum

Le non-respect de ces conditions d'applications peut rendre inactif la réaction chimique du vernis n°7. Dans ce cas, les performances chimiques et mécaniques du vernis ne sont pas atteintes. Des blanchiments peuvent également apparaître.

Durant toute la phase d'application et de séchage du vernis, aucune mise en peinture des locaux ne doit être réalisée.

MÉTHODE D'APPLICATION

Agiter le composant A puis introduire lentement le composant B en maintenant l'agitation. Agiter encore 3 minutes à l'aide d'un malaxeur à faible vitesse. Laisser reposer le mélange 10 minutes.
 Appliquer en 2 couches. Attention, il est important d'éviter les surépaisseurs qui pourraient entraîner un effet de blanchiment. Pour cela, il est conseillé d'essorer le rouleau et d'appliquer le vernis en couches croisées. L'aspect laiteux à l'application permet d'éviter les surépaisseurs et les manques. Pour éviter les traces de rouleau, il est conseillé de toujours travailler frais dans frais.

Donnée indicative qui peut varier selon les conditions d'applications et la porosité du support en présence.

Tableau de mélange

Rapport de mélange :

A/B en poids : 65/35 pour le brillant

A/B en poids : 70/30 pour le satiné

A/B en poids : 80/20 pour le mat

Dilution : 5 à 10% de Dilutif pour Vernis HR1

COMPOSANT A	COMPOSANT B	TOTAL	SURFACE RÉALISÉE (POUR 1 COUCHE)
0,091 kg	0,009 kg	0,100 kg	1 m ²
0,182 kg	0,018 kg	0,200 kg	2 m ²
0,455 kg	0,045 kg	0,500 kg	5 m ²
0,91 kg	0,09 kg	1,00 kg	10 m ²
4,55 kg	0,45 kg	5,00 kg	50 m ²
9,10 kg	0,90 kg	10,00 kg	100 m ²

CONSOMMATION

Donnée indicative qui peut varier selon les conditions d'applications et la porosité du support en présence.

250 à 300 grammes par m² en 2 ou 3 couches.

TEMPS DE SÉCHAGE À 20°C ET 60% D'HUMIDITÉ RELATIVE

SEC AU TOUCHER	2 heures
RECOUVRABLE	après 6 heures minimum et avant 24 heures maximum
CIRCULATION LÉGÈRE	24 heures minimum
DÉFINITIF	5 jours minimum. Ne pas poser les tapis avant 7 jours de séchage.

NETTOYAGE DES OUTILS

Le nettoyage du matériel se fait à l'eau après emploi.

ASPECT EN POT

Composant A, composant B et mélange : liquide visqueux incolore

ASPECT FINI

Film transparent et incolore mat, satiné ou brillant.

Attention, la teinte originale peut être rehaussée d'un ou deux tons.

DENSITÉ A + B (À 20°C)

Composants A + B : 1,23 +/- 0,03

POINT ÉCLAIR :

> 21 °C

DURÉE PRATIQUE D'UTILISATION (20°C, 60%)

8 à 12 heures à 20°C

BRILLANT SPÉCULAIRE SOUS 60°

Mat : environ 6 UB

Satiné : environ 40 UB

Brillant : environ 65 UB

Ces données sont indicatives et peuvent varier selon les conditions d'applications.

PRÉCAUTIONS D'USAGE

Le rôle du vernis est d'éviter et de prévenir les tâches des matériaux poreux de type béton ou pierre. Malgré les hautes performances et qualifications des traitements MA's, ces protections ne sont pas insensibles à des expositions longues et répétées qui peuvent agresser le matériau.

Il est par conséquent impératif de ne pas laisser de l'eau stagnante sur les vernis qui ne sont pas adaptés à jouer un rôle d'étanchéité (par exemple pots de fleurs, éponge, linge mouillé...).

Éviter le contact prolongé ou permanent avec des produits chimiques agressifs de type acides, bases, vinaigre, dissolvants, javel, solvants, gel hydroalcoolique...

Des projections de gel hydroalcoolique sur la surface du vernis peuvent générer des dégâts irréversibles. Il convient de parfaitement protéger les surfaces qui risquent d'y être exposées.

L'utilisation de ces vernis n'est pas recommandée dans le cas d'un contact avec des huiles chaudes (par exemple crédences de cuisine).

ENTRETIEN

Respecter les consignes du livret d'entretien Marius Aurenti

STOCKAGE

6 mois dans son emballage d'origine non ouvert, à l'abri du soleil, du gel, à une température comprise entre +5° et 35°C. Vérifier la DLUO (date limite d'utilisation optimale) sur l'emballage avant toute utilisation.

SÉCURITÉ

En cas d'application dans un local fermé, à proximité d'habitations, prévoir la mise en place d'une extraction d'air pour éviter les désagréments liés aux vapeurs de solvants contenus dans le vernis.

Porter les équipements de sécurité appropriés. Se référer à la fiche de données de sécurité.

Pour de plus amples informations concernant la sécurité, se reporter à la Fiche de données de sécurité.

Les teneurs en COV sont également disponibles partie 15 de la Fiche de données de sécurité.

MARIUS AURENTI

Depuis 40 ans, Marius Aurenti innove pour améliorer la performance des matériaux de décoration et les sensations qu'ils procurent.

Une esthétique minérale et végétale, proche de la Nature à qui nos ouvrages rendent hommage et pour laquelle notre engagement environnemental est total.

MA's est aussi présent, par ses formations et son accompagnement, auprès d'un artisanat français de qualité qui chaque jour dans nos ateliers comme sur le terrain, se fait fort de rendre chaque lieu unique, beau et intemporel.



www.mariusaurenti.com

+33 (0)9 87 73 65 75